

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
2.Hafta	*Şamanizm'le ilgili genel kavramlar, şaman olma yöntemleri, Şamanizm ve mistik çağrı			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
3.Hafta	*Yeni kimliğin inşası: Şamanlık			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
4.Hafta	*Yeni kimliğin inşası: Şamanlık			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
5.Hafta	*Şamanizm ve kozmoloji ilişkisi			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
6.Hafta	*Şamanizm ve Türk kültüründe kültler			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
7.Hafta	*Şamanizm ve Türk kültüründe kültler			*Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
8.Hafta	*Ara Sınav					
9.Hafta	*Şaman davulu ve giysisinin önemi, sembol anlamı, işlevleri			*Mihail Hoppal (2012). Avrasya’da Şamanlar. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. Kafiye Özlem Alp ve Serviye Mutlu (2021). “Şaman Sembollerinin İşlev ve Anlam Kodları”. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, S. 35, s. 1008-1028. Tuğçe Zümbül ve Nursen Geyik Değerli (2022). “Şaman Giysileri Üzerindeki Desenler ve Semboller”. International Social Mentality and Researcher Thinkers Journal, S. 65, s. 2004-2017. Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
10.Hafta	*Şaman davulu ve giysisinin önemi, sembol anlamı, işlevleri			*Mihail Hoppal (2012). Avrasya’da Şamanlar. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. Kafiye Özlem Alp ve Serviye Mutlu (2021). “Şaman Sembollerinin İşlev ve Anlam Kodları”. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, S. 35, s. 1008-1028. Tuğçe Zümbül ve Nursen Geyik Değerli (2022). “Şaman Giysileri Üzerindeki Desenler ve Semboller”. International Social Mentality and Researcher Thinkers Journal, S. 65, s. 2004-2017. Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Ögeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
11.Hafta	*Şamanlık, bahşılık Anadolu'da ocaklık geleneği ve tedavi yöntemleri			*Kamile Serbest (2025). Uygur Halk Tıbbı. Muğla: Günce Yayınları. Sadettin Yağmur Gömeç (2019). “Türklerde Töz, Fal Ve Yadacılığa Dair Bazı Tespitler”. USAD, S. 11, s. 37-62. Ufuk Tavkul (2007). “Kıpçak Kökenli Türk Boylarında Kürek Kemiği ve Kumalak Taş Falı”. Çağdaş Türklük Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri. s. 181-190. Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Ögeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
12.Hafta	*Şamanlık, bahşılık Anadolu'da ocaklık geleneği ve tedavi yöntemleri			*Kamile Serbest (2025). Uygur Halk Tıbbı. Muğla: Günce Yayınları. Sadettin Yağmur Gömeç (2019). “Türklerde Töz, Fal Ve Yadacılığa Dair Bazı Tespitler”. USAD, S. 11, s. 37-62. Ufuk Tavkul (2007). “Kıpçak Kökenli Türk Boylarında Kürek Kemiği ve Kumalak Taş Falı”. Çağdaş Türklük Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri. s. 181-190. Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
13.Hafta	*Şamanizm ve günümüze yansıması: İnanışlar, uygulamalar, ritüeller			*Melisa Çamurcuoğlu Tosun (2024). "Eski Türklerde Şamanizm ve Günümüze Yansımaları". Ahbar, S. 1, s. 19-29. Nükhet Okutan Davletov (2020). Hakas Şamanizminde Ölüm. Yayımlanmamış Doktora Tezi. Hacettepe Üniversitesi. Adem Öger (2016). "Uygur Türklerinde Yağmur Yağdırma Törenleri". IV. Kazan Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu Bildirileri. s. 40.51. Adem Öger (2016). "Uygur Türklerinde Yağmur Yağdırma Törenleri". IV. Kazan Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu Bildirileri. s. 40.51. Nevill_Drury (1996). Şamanizm-Şamanlığın Öğeleri. (Çev. Erkan Şimşek). İstanbul: Okyanus Yayınları. (Kitap). Michel Perrin (2016). Şamanizm. İletişim Yayınları. Yusuf Ziya Yörükan (2020). Müslümanlıktan Evvel Türk Dinleri Şamanizm. Ötüken Neşriyat. (Kitap). Sadettin Yağmur Gömeç (2020). Şamanizm ve Eski Türk Dini. Berikan Yayınevi. (Kitap). Michel Perrin (2020). Ötüken Neşriyat. (Kitap). Abdulkadir İnan (2020). Tarihte ve Bugün Şamanizm Materyaller ve Araştırmalar. Altınordu Yayınları. (Kitap). Kolektif (2024). Türk Dünyası Şamanizmi. Ötüken Neşriyat (Kitap). Mircea Eliade (2018). Şamanizm. İmge Kitapevi.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
14.Hafta	*Şamanizm'in sözlü kültüre etkisi ve örnekler			*Nilüfer Yıldırım (2004). Anadolu Masallarında Şamanizm İzleri. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Hasan Kızıldağ (2022). Hakas Sahası Türk Destanlarında Şamanizm'in İzleri. Yayımlanmamış Doktora Tezi. Ondokuz Mayıs Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
15.Hafta	*Neo-şamanizm kavramı ve günümüzdeki uygulama alanı			*Fuzuli Bayat (2024). Şamanın Son Haykırışı Türk Neo-Şamanlığı. İstanbul: Ötüken Neşriyat. Fuzuli Bayat (2021). Türk Kültüründe Geleneksel Şamandan Neo-şamana". Akra Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi, S. 24, s. 9-41. Esmâ Mantır (2024). Neo-şamanizm ve Türkiye'deki Durumu. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Mardin Artuklu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.	*Anlatma, Tartışma Yöntemi, Soru-Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.4

Değerlendirme Sistemi %
3 Final : 60,000
4 Vize : 40,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	1,00	1,00
Teorik Ders Anlatım	14	2,00	28,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	5	3,00	15,00
Final Sınavı Hazırlık	4	2,00	8,00
Final	1	1,00	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	5	3,00	15,00
Derse Katılım	5	2,00	10,00
Toplam : 78,00			
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3			
AKTS : 3,00			

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi																								
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç.
Ö.Ç. 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ortalama	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
◀																								▶

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmaçılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmaçılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

Engel Durumu/Uyarılama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarılama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.